

# INCONTRI EUROPEI CON LA MUSICA

## XLIII EDIZIONE

CONCERTI DA CAMERA • 10 FEBBRAIO - 11 MAGGIO 2024  
Sala "Alfredo Piatti" - via S. Salvatore - Bergamo

**Sabato  
10 febbraio**  
ore 16

...e adesso musica! AchRome in Ungheria  
**ACHROME ENSEMBLE**  
direttore **Marcello Parolini**  
B. Bartók (*Contrasti*), P. Eötvös (*Molto tranquillo*), G. Kurtág (*Jelek I op. 5b*), G. Ligeti (*Musica ricercata*), L. Tihanyi (*Távoli hegyek éneke op. 75*), G. Vajda (*Conversazioni con i bambini*)

**Sabato  
24 febbraio**  
ore 16

**DUO PIANISTICO FRANCISCI - COLASANTI**  
**Quattro per Due:** C. Chaminade (*Pièces Romantiques op. 55*), G. Fauré (*Dolly Suite op. 56*), F. Mendelssohn Hensel (*Januar*), W.A. Mozart (*Sonate K. 381 e 521*), S. Rachmaninov (*Vocalise op. 34 n°14*)

**Sabato  
2 marzo**  
ore 16

**ENSEMBLE BASCHENIS**  
**Un cuor di tigre nella pelle d'una donna** (intorno a un racconto di Marco Buscarino): anonimi sec. XVI e XVII (*Gagliarda battaglia, Ballo, Aria di Firenze, Bergamasca*), J. Dowland (*2 Lacrimæ, 2 Songs*), A. Falconieri (*Il Primo Libro di Canzone ...*), G.G. Gastoldi (*Il ballerino*), A. Holborne (*Pavane & Galliard*), G. Stefani (*Affetti amorosi*)

**Sabato  
9 marzo**  
ore 16

...e adesso musica! AchRome e la nuova generazione dell'80  
**ACHROME ENSEMBLE**  
direttore **Marcello Parolini**  
M. Azzan (*Time changes the Memory of Things*), M. Benetti (*Cicli di mare*), D. Scia (novità), O. Sciortino (*Amor che ne la mente mi ragiona*); Z. Niki (novità)

**Sabato  
16 marzo**  
ore 16

**Erica Artina**, soprano  
**Namgoong Jinwook**, baritono  
**GRUPPO STRUMENTALE MUSICA APERTA**  
direttore **Pieralberto Cattaneo**  
**Mitteleuropa fin de siècle:**  
A. Dvořák (*Suite ceca op. 39*), G. Mahler (*Kindertotenlieder, Lieder eines fahrenden Gesellen*), R. Strauß (*Zueignung, Morgen !, Das Rosenband*)

**OMAGGIO A PETRASSI** (ricordando gli 80 anni festeggiati agli *Incontri*, 1984)  
**Aurora Avveduto, Luca Faragli, Daniele Fasani, Silvia Giliberto, Daniele Guerra, Roberta Vorziteli** (laureati al 1° Master sul pianoforte contemporaneo del Politecnico delle Arti) L. Dallapiccola (*Quaderno musicale di Annalibera, 2 Episodi dal balletto Marsia*), G. Petrassi (*6 Invenzioni*), G. Gavazzeni (*Due Sonate in un tempo solo*), V. Fellegara (*Metamorfosi*), P. Cattaneo (*Vari(e)azioni, 1a es. ass.*)

**Sabato  
23 marzo**  
ore 16

...e adesso musica! AchRome e la sua Call  
**ACHROME ENSEMBLE**  
direttore **Marcello Parolini**  
M.V. Agresti (*Triskelion, segnalata Call 2023*), Ch. Champi (*La fosa, segnalato Call 2019*), P. Novak (*Entwining, vincitore Call 2023*); P. Cattaneo (*Passeggiando tra i monti, Quattrostagioni, 1e es. ass.*), A. Giacometti (*As Fast as Thou shalt wane*)

**Sabato  
13 aprile**  
ore 16

**ENRICO BERUSCHI**, narratore  
**GRUPPO FIATI MUSICA APERTA**  
direttore **Pieralberto Cattaneo**  
**Enrico Beruschi racconta il Flauto Magico:** W.A. Mozart (*Die Zauberflöte K. 620, trascrizioni di J. Heidenreich, 1791 e P. Cattaneo, 2023*)

**Sabato  
20 aprile**  
ore 16

...e adesso musica! AchRome & Friends  
**ACHROME ENSEMBLE**  
direttore **Marcello Parolini**  
U. Bombardelli (novità), G. Boselli (*Novelletta*), D. Corsi (*Grand combine*), U. Erhart-Schwertmann (*Syncopation*), S. Lanza (novità), M. Molteni (*Folio uno, Zig Zag Bubble*)

**Sabato  
11 maggio**  
ore 16

a cura di Pieralberto Cattaneo  
ingresso libero fino a esaurimento dei posti

**ASSOCIAZIONE MUSICA APERTA**

Bergamo - Tel. 035.242287 - e-mail: musicapertabg@gmail.com - www.mabg.it/iem.html

CON IL PATROCINIO:



CON IL SOSTEGNO:

